

## **CROSSING BORDERS**

### **Concurs deschis pentru Amenajarea standului național al Marii Britanii - Țară invitat de onoare - în cadrul Bookfest 2019 (29 mai – 2 iunie)**

Anul acesta Marea Britanie este invitat de onoare în cadrul Bookfest, unul dintre cele mai mari târguri de carte din România. Cu această ocazie, British Council, în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România, filiala București, și cu sprijinul Ambasadei Marii Britanii, organizează o competiție pentru a selecta cea mai bună soluție pentru standul național britanic. Echipa câștigătoare va fi responsabilă pentru design-ul, realizarea și montarea standului în cadrul târgului.

#### **British Council**

British Council este organizația internațională a Marii Britanii pentru relații culturale și oportunități educaționale. Misiunea British Council este de a construi și dezvolta relații de cooperare și înțelegere între locuitorii Marii Britanii și cetățenii altor țări. Facem acest lucru printr-o contribuție pozitivă adusă deopotrivă Marii Britanii cât și țărilor în care ne desfășurăm activitatea – îi ajutăm pe oameni să-și îmbunătățească viața prin crearea de oportunități de dezvoltare, facilităm construirea de conexiuni între persoane sau organizații și contribuim la generarea unui climat de încredere.

Suntem activi în peste 100 de țări din întreaga lume, în domeniul artei, al limbii engleze, al educației și societății civile.

#### **Ordinul Arhitecților din România, București**

Ordinul Arhitecților din România, București, ca o organizație profesională concentrată pe calitatea arhitecturii ca o parte importantă din cultura urbană, organizație ce face eforturi susținute pentru a promova concursurile de arhitectură ca o bună practică de contractare a serviciilor arhitecturale, la orice scară și tip de investiție. Scopul este de a încuraja arhitecții să îmbrățișeze această practică gradual pentru a crește, pe termen lung, calitatea mediului construit.

## **CONCEPT ȘI TEME SECUNDARE**

### ***Crossing Borders* va fi tema prezenței și activității noastre în timpul Bookfest**

2019 este un an de mare importanță pentru Marea Britanie, nu doar din punct de vedere politic, ci și privind relațiile culturale cu alte țări europene. Rolul pe care îl are British Council este de a menține și întări relațiile dintre România și Marea Britanie și de a promova cultura britanică. Acesta este motivul pentru care unul dintre mesajele pe care le vom transmite la Bookfest este că granițele britanice rămân deschise și de acum încolo pentru oricine vrea să exploreze, descopere și înțeleagă Marea Britanie.

Dar granițele nu sunt doar teritoriale. Fie că vorbim despre politică, societate sau cultură, suntem înconjurați de limite care, odată depășite, ne ajută să înțelegem valoarea diferențelor dintre noi, și să sperăm la mai multă toleranță. Iar arta și literatura au o putere unică de a transcende orice fel de granițe pentru a crea noi punți. Credem că, punând accentul pe aceste teme, vom încuraja o mai bună înțelegere a diferențelor și un spirit al toleranței crescute.

Ambele tipuri de granițe pot fi rupte prin artă, literatură și cultură – sperăm ca prin introducerea de scriitori și artiști care vorbesc despre aceste teme, atât în text cât și în artă vizuală, prin organizarea de proiecții, mese rotunde și discuții pe teme literare, publicul nostru va înțelege mai bine cum diferențele pot, de fapt, să aducă oamenii împreună.

Vom organiza lansări de carte, discuții, workshopuri pentru copii și adulți, acoperind o plajă largă de subiecte: lansări și discuții în jurul cărților autorilor invitați, ateliere de ilustrație și storytelling, activități pentru copii cu dizabilități fizice și mentale, prezentări și multe altele.

Întregul nostru program, cât și mesajul pe care vrem să îl transmitem prin prezența noastră (incluzând standul), va oglindi valorile British Council și ale partenerilor noștri – prețuirea oamenilor, integritate, mutualitate, creativitate și profesionalism – care stau la baza tuturor acțiunilor și programelor noastre, în timp ce luptăm pentru egalitate, diversitate și incluziune socială. Standul britanic trebuie să fie un loc al incluziunii, un spațiu liber și sigur pentru oricine.

### **Descriere și specificații**

Standul va avea 120 m<sup>2</sup> și va fi amplasat în zona centrală a unui pavilion Romexpo, după cum este detaliat în planul din Anexa 3.

Pe parcursul celor cinci zile ale târgului, standul nostru va găzdui evenimente publice variate, o zonă pentru copii, o zonă de vânzare de carte, precum și expoziția “Drawing Words” (detalii în Anexa 3).

Concret, standul trebuie să includă următoarele zone:

- Zonă de dezbateri și prezentări de carte (aproximativ 35 m<sup>2</sup>), cu o scenă mică și capacitate de minimum 40 de persoane în public
  - Notă: această zonă va fi în mare parte liberă în afara programului de evenimente; chiar și fără public, spațiul ar trebui să arate plăcut și să fie integrat în designul standului
- Zona pentru copii (aproximativ 30 m<sup>2</sup>) – un spațiu unde copiii pot citi sau colora în siguranță pe tot parcursul programului de târg, dar care poate totodată să găzduiască evenimente dedicate copiilor (sesiuni de storytelling, scriere creativă etc.); fiecare

eveniment va avea aproximativ 20 de copii participanți. În spațiu va trebui integrat și un ecran TV.

- Zona de vânzare de carte – unul dintre partenerii noștri pentru acest eveniment, Cărturești, va fi invitat la standul Marii Britanii pentru a comercializa lucrările unora dintre cei mai cunoscuți autori britanici. Spațiul de vânzare de carte trebuie să includă rafturi de cărți, iluminare suplimentară și o zonă pentru încasări.
  - Zona cu rafturi poate fi într-un perimetru delimitat sau integrată fluid în restul standului
- O zonă pentru un punct de informații, separată de zona pentru încasări. Spațiul acesta trebuie să fie adecvat pentru o persoană care va oferi informații vizitatorilor.

Informații despre dimensiunile și caracteristicile spațiului expozițional sunt disponibile în planul anexat, dar participanții trebuie să țină cont de faptul că înălțimea maximă de intervenție este de 7 metri (incluzând orice elemente suspendate, dacă va fi cazul). Se poate folosi tavanul pavilionului pentru prinderea unor părți ale structurii propuse, dacă va fi cazul (vezi Anexa 3 pentru încărcarea maximă pe metru liniar).

### **Abordare prietenoasă cu mediul înconjurător**

Suntem conștienți de faptul că activitățile noastre au impact asupra mediului înconjurător și de aceea dorim să reciclăm materiale oricând se poate și să reducem impactul activităților noastre asupra mediului. De aceea, proiectele care folosesc material reciclat vor fi apreciate. De asemenea, în același spirit, proiectele care oferă posibilitatea de a refolosi parte din mobilierul produs cu această ocazie (ca sistem modular care poate fi remontat pentru alte evenimente) vor fi favorizate.

### **Buget**

Bugetul pentru acest proiect este de maximum 10.000 EUR și va include:

- Producția
- Suportul tehnic pentru instalare/montare și demontare
- Închirierea mobilierului de la furnizorii locali (cu excepția dispozitivelor multimedia – proiector, boxe etc.; acestea vor fi în responsabilitatea organizatorului)
- Transport (la Romexpo)

### **Criterii de evaluare**

- Atractivitatea, reprezentativitatea și eleganța soluției
- Coerența între propunerea de stand și mesajul asociat prezenței Marii Britanii ca Invitat de Onoare în cadrul Bookfest
- Integrarea practică și creativă a diferitelor funcționalități și activități
- Soluții tehnice eficiente și inventive
- Adecvarea și realismul bugetului
- Abilitatea de a instala în termenii stabiliți
- Abordare prietenoasă cu mediul înconjurător

## **Anexe**

Tema – Anexa 1

Termeni și condiții – Anexa 2

Planuri, fotografii și descrierea expoziției Drawing Words – Anexa 3

Manualul de brand British Council – Anexa 4

Formularul de participare – Anexa 5

Contractul de proiectare – Anexa 6